

中国新闻奖作品推荐表

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                                |               |     |  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------|---------------|-----|--|
| 作品标题            | 香山答卷                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 | 参评项目                           | 基础类           |     |  |
| 字数<br>时长        | 45 分钟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 | 体裁                             | 新闻纪录片         |     |  |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 | 语种                             | 中文            |     |  |
| 作者<br>(主创人员)    | 孙向彤 姚喜双 姚赞勤 赵紫成 李天蕾 陈隽                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 | 编辑                             | 王东雷 刘君        |     |  |
| 原创单位            | 中共上海市教育卫生工作委员会新闻中心 (上海教育电视台)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 发布端 / 账号 / 媒体名称 |                                | 上海教育电视台       |     |  |
| 刊播版面<br>(名称和版次) | 上海教育电视台《香山答卷》                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 刊播日期            | 2024 年 10 月 1 日 19 点 30 分      |               |     |  |
| 新媒体作品<br>网址     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                                | 是否为<br>“三好作品” | 否   |  |
| 作品采编<br>过程简介    | <p>为贯彻习近平总书记在全国教育大会上的讲话精神，上海教育电视台积极开展红色研学精品课程建设，以电视专题片《香山答卷》为载体，带领学生走进革命圣地——北京香山，倾力打造一堂生动鲜活的思政“金课”，献礼中华人民共和国成立 75 周年。</p> <p>节目以 1949 年中共中央进驻香山为叙事背景，通过“双时空”的创新形式——将上海课堂与北京香山的实地探访相结合，以纪录片的形式呈现历史场景，以现场教学的形式强化互动体验，生动展现了中国共产党在香山时期的历史贡献和重大意义。</p> <p>节目紧扣两首诗词，以纪实和抒情双线并进，推动文本叙述与艺术表达，为思政“金课”提供了全新的思考维度和实践路径，实现了思政教育与红色文化传播的有机融合。</p> |                 |                                |               |     |  |
| 社会<br>效果        | <p>《香山答卷》播出后，受到了社会各界的广泛关注和高度评价，取得了良好的传播效果。节目上线至今，央视频浏览播出量已超过十万次。</p> <p>10 月 13 日在北京香山革命纪念馆召开专家研讨会，与会专家一致认为，该节目是思政教育创新的典范，通过“双时空”的节目形式，将红色文化与思政教育深度融合，实现了跨学科的综合教学。专家们指出，节目不仅为青少年提供了生动的思政教育内容，也为红色文化的传承与发展注入了新的活力。敬一丹评价节目实现了“跨时空的延展和有质量的传播”；王志认为节目“深”“新”“近”的特点成就了其作为优秀电视专题片的地位；冷凇提出节目是“具有历史素材教育性增值的作用”，并建议延续此类创作，打造系列专题片。</p>         |                 |                                |               |     |  |
| 传播<br>数据        | 新媒体传播<br>平台网址                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1               | 报纸、期刊、广播、电视作品如未在新媒体传播平台发布，可空缺。 |               |     |  |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2               |                                |               |     |  |
|                 | 阅读量(浏览量、点击量)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 | 转载量                            |               | 互动量 |  |
| 初推<br>评审<br>评语  | <p>该片展现了思政教育的创新，把课堂、香山现场、历史事件、人物有机结合一起，有不同角色对伟人诗词的诵读并配有还有讲解，这种创新模式对爱国主义教育具有积极作用，也可成为教育媒体把握大型题材的制作模板。</p> <p>申报单位主要负责人签名并加盖单位公章</p> <div><div>签名</div><div>2025 年 4 月 25 日</div></div>                                                                                                                                                |                 |                                |               |     |  |